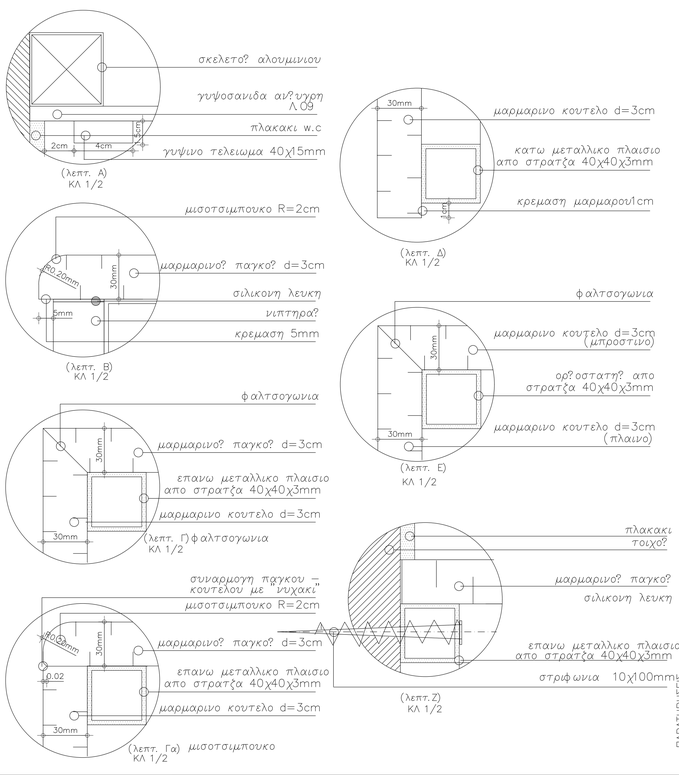


ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

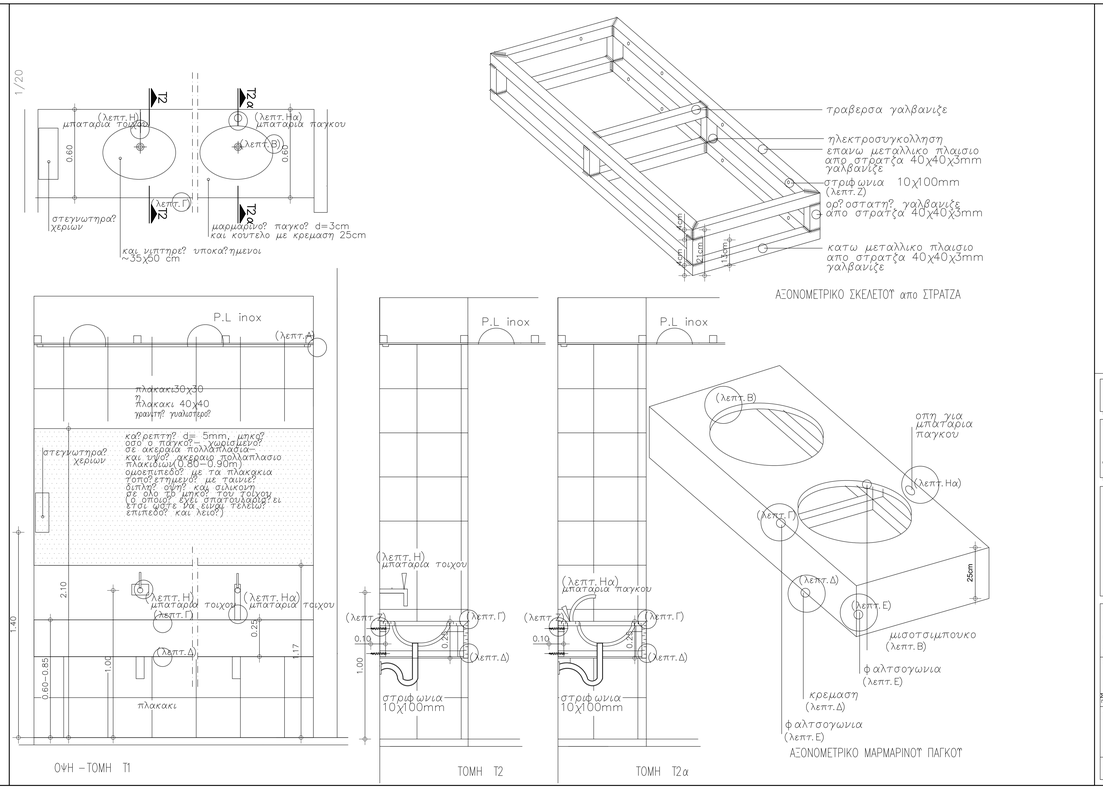
1. Ο κ? ρεπτη? ανε μαγκο? d= 5mm και τοπο?ετειται ομοειπτεδο? με τα πλακακια
   Ειναι "τοπο?ετημενη" με ταινιε? διπλη? οψη? και σιλικονη
2. Οι νιπτηρε? ειναι υποκα?τμημενα 35χ50 cm σε μαρμαρινο παγκο d=3cm ΚΑΛΟ?ΡΝΙΑ ύχρα η ΚΑΒΑΛΑΣ λευκο – με ενσωματωμενη λεκανη απο το ιδιο υλικο και με συναρμογη μετεξυ παγκοκαιστρωλοσ? φαλτσογωνια (λεπτ.Γ) ετσι ωστε να φαινεται πωσ ορισ? "κουτελο" η παγκο? (λεπτ.Γα) Τον τροπο κατασκευη? (λεπτ.Γ η λεπτ.Γα) εχει ληφθει υποψη? κατα την μελετη? ωστε να υπαρχει η δυνατοτητα για επισκεψη, κατε φθορα ο μελετη?? αλλιως πλαισιο στηριξη? (λεπτ.Δ).
   Ολε? οι νιπτηρε? του μαρμαρου γινονται με ειδικη κολλα ωστε να φαινεται πωσ ειναι ασχημτοι.
   Το χειλο? του μαρμαρου, στο εξωτερικο των νιπτηρων γυρεται μισοστιμπουκο (λεπτ.Β) και στη συναρμογη του με το μπροστινο κουτελο ε? (λεπτ.Γ) η (λεπτ.Γα).
   Οση ωρα μαρμαρινη κατασκευη αλλαφτει με ιδιο στεγανωτικο υλικο δυο φορε?.
3. Η μαρμαρινη κατασκευη των υποκα?τμημενων νιπτηρων "πατα ει" σε διπλο μεταλλικο πλαισιο(σκελετο), απο στρατζα γωνιακε? 40χ40χ3mm στο πανω(παγκο) και κατω μερο?
   Τα 2 πλαισια ενωνονται μεταξυ του?, με μεταλικε? ορ?οστατε? της ιδιας διατομη?, με ηλεκτροσυγκολληση σε ολο το μηκο? της επαφη?.

Το μεταλλικο πλαισιο(σκελετο?) βαδωνεται στο τοιχο τοποθετειται η μαρμαρινη κατασκευη και σημειωνεται η τοποθετηση των οπων στηριξη? (λεπτ.Ε) ωστε η αποσταση μεταξυ τουτων να ειναι 50 cm. (λεπτ.Ζ)

Ο τροπο? κατασκευη? και στηριξη? του στρατζαριστου πλαισιου φαινεται στα σχεδια λεπτομερεια?.

Η στηριξη του νιπτηρα στο μαρμαρο γινεται, με τα ειδικα γι αυτο το σκοπο κλιπ? και τοποθετειται επιπροσθετη στηριξη με βιδωτα γαλβανιζε αν? εωσητει απαραιτητο απο τον μαρμαρα?.

4. Οι γωνιε? των μαρμαρινων συναρμογων (φαλτσογωνιε?) ?α λειαν?ουν ετσι ωστε να μην ειναι αιχμηρε?.
5. Αν λογω μηκου? του παγκου ο μελετητη? κρινει οτι χρειαζεται καποια ενδιαμεση στηριξη, αυτη θα γινει με κατακορυφα στοιχεια (λεπτ.Λ) κομενα απο τη μεση περιπου διπλη? γυψοσανιδα. Λεπτομερεια? και επεξηγησε? με πλακακι(βαση?) 30χ30 η 40χ40 γκρι ανοιχτο γυαλιστερο – σαν των τοιχων– με αρμο 3mm και ατοκο
6. Ο μεταλλικο? σκελετο? παιρνει τροφ?στικ? τραβερσε? οπου χρειαζεται για να πατηση στο τοιχακι της γυψοσανιδα?.
7. Η μπαταρια των νιπτηρων ειναι παγκου ανιαμαστικη inox και τοποθετειται κεντρικα, προ? το νιπτηρα(λεπτ.Η4).
   Η μπαταρια τοιχου τοποθετειται σε υψο? απο 60cm και δεξ χωρισει στο κεντρο οπου και τοποθετειται στο πλαι αφαιτερα, η ειναι τοιχου και τοποθετειται κεντρικα.
   Η μπαταρια τοιχου εχει σπαστη σωληνα ει επιπεδου? και λειου?.
8. Ο τυπο? τροφ?στικη? σε h=0.60 και 0.85m αναλογα με το ειδο? και τι? διαστα?σει? του χωρου (π.χ. W.C νηπιων,W.C AMEA κ.λ.π)



ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ Α.Ε.
ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ Υποδομες Α.Ε.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΕΡΓΩΝ ΣΔΙΤ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΤΥΠΩΝ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΔΤΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

ΕΡΓΟ: ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΟΦΙΚΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΘΕΣΗ: ΣΟΦΙΚΟ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

ΘΕΜΑ ΣΧΕΔΙΟΥ:

ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΣ ΠΑΓΚΟΣ ΛΟΥΤΡΩΝ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2025

ΑΡ. ΣΧΕΔΙΟΥ

A3

ΚΛΙΜΑΚΑ 1:10

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ:

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:

ΣΤΑΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ:

Η/Μ ΜΕΛΕΤΗ:

ΣΧΕΔΙΑΣΗ:

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ:

ΣΤΡΑΒΟΔΗΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός

ΘΕΩΡΗΣΕΙΣ:

ΕΡΓΟ | ΜΕΛΕΤΗ | ΣΧΕΔΙΟ | ΚΤΙΡΙΟ | ΣΤΑΘΜΗ | ΑΝΑΒ.