

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΤΕΥΧΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΤΑΞΗ ΠΛΗΡΟΥΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΦΑΚΕΛΟΥ ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ ΤΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ ii & iii ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΑΚΟΥ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ – ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ Α.Ε.» - ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΜΗΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - Ο.Τ. 126 ΟΡΙΖΟΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΙΣ ΟΔΟΥΣ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ – ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ – ΙΩΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗ – ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ

1. Συνοπτική περιγραφή του ακινήτου

Το κτιριακό συγκρότημα στον Άγιο Μηνά Θεσσαλονίκης ευρίσκεται στο Ο.Τ. 126 το οποίο ορίζεται από τις οδούς Ελ. Βενιζέλου – Βασιλέως Ηρακλείου – Ίωνος Δραγούμη – Αγίου Μηνά και αποτελεί τμήμα του «ιστορικού τόπου» της πόλης. Το κτιριακό συγκρότημα αποτελούν τρία (3) αυτοτελή κτίρια καταστημάτων και γραφείων, συνολικής επιφανείας περίπου 4.570,00 τετραγωνικών μέτρων (σύμφωνα με τα στοιχεία που τηρούνται στην Διεύθυνση Ακίνητης Περιουσίας της εταιρείας «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ Α.Ε.»), τα οποία έχουν χαρακτηριστεί ως διατηρητέα, ήτοι:

- i. Κτίριο με πρόσοψη επί της οδού Αγίου Μηνά το οποίο έχει χαρακτηριστεί ως διατηρητέο με την Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΕ/ΔΙΛΑΠ/Γ/725/33407/19.07.1983 (ΦΕΚ 527/Β'/08.09.1983) και το ΦΕΚ 734/Δ/28.11.1983.
- ii. Κτίριο επί της οδού Ι. Δραγούμη. Ο χαρακτηρισμός του κτιρίου ως διατηρητέου έχει δημοσιευθεί στο ΦΕΚ 229/ΑΑΠ/04.11.2016.
- iii. Κτίριο επί της οδού Βασιλέως Ηρακλείου. Ο χαρακτηρισμός του κτιρίου ως διατηρητέου, πλην του γωνιακού καταστήματος, έχει δημοσιευθεί στο ΦΕΚ 229/ΑΑΠ/04.11.2016.

Στα βιβλία μεταγραφών του Υποθηκοφυλακείου Θεσσαλονίκης τα ως άνω κτίρια εμφανίζονται ως 57 επιμέρους αυτοτελείς χώροι στους οποίους, κατά την πάροδο του χρόνου, έχουν γίνει συνενώσεις - διαιρέσεις ή/και προσθήκες. Ο προσδιορισμός του συνόλου των επεμβάσεων - μεταβολών τις οποίες έχουν υποστεί τα κτίρια του συγκροτήματος καθώς και το πραγματικό συνολικό εμβαδόν αυτών θα προκύψει με ακρίβεια μετά την ολοκλήρωση της Μελέτης Αποτύπωσης.

2. Ιδιοκτησιακό καθεστώς - Στοιχεία ακινήτου

Ο κτιριακός όγκος στον Άγιο Μηνά περιήλθε στην πλήρη και αποκλειστική κυριότητα του Οργανισμού Σχολικών Κτιρίων (Ο.Σ.Κ.) και κατά συνέπεια στην πλήρη και αποκλειστική κυριότητα της εταιρείας «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ Α.Ε.», ως καθολική διάδοχος της ΟΣΚ Α.Ε. (πρώην ΟΣΚ ΝΠΔΔ), με το νόμο 513/1976, ο οποίος δημοσιεύθηκε στην εφημερίδα της Κυβέρνησης (Φ.Ε.Κ. 356/Α'/1976) - και μεταγράφηκε νόμιμα στα βιβλία μεταγραφών του Υποθηκοφυλακείου Θεσσαλονίκης στις 16.01.1984 στον τόμο 13065 και με αύξοντα αριθμό 340.

Ο ως άνω κτιριακός όγκος, ιδιοκτησίας της εταιρείας «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ Α.Ε.», αναπτύσσεται σε δύο αυτοτελή οικοπεδικά τμήματα, συνολικού εμβαδού 1.913,82 τετραγωνικών μέτρων, σύμφωνα με το συνημμένο Τοπογραφικό Διάγραμμα του 2016, το οποίο έχει συνταχθεί από την εταιρεία «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ Α.Ε.». Το πρώτο τμήμα, εμβαδού 1.361,10 τετραγωνικών μέτρων, φέρει Κωδικό Αριθμό Εθνικού Κτηματολογίου (ΚΑΕΚ) 190441828006 (εμβαδόν Κτηματολογίου 1.398,00 τετραγωνικά μέτρα) και το δεύτερο τμήμα, εμβαδού 552,72 τετραγωνικών μέτρων, φέρει Κωδικό Αριθμό Εθνικού Κτηματολογίου (ΚΑΕΚ) 190441828005 (εμβαδόν Κτηματολογίου 548,00 τετραγωνικά μέτρα). Στο Κτηματολόγιο ως κύριος με πλήρη δικαιώματα ιδιοκτησίας και των δύο τμημάτων με ΚΑΕΚ 190441828006 και 190441828005 αντιστοίχως, έχει καταχωρηθεί η «ΟΣΚ Α.Ε.».

3. Αποτύπωση των κτιρίων ii & iii του συγκροτήματος

Τα ελάχιστα **παραδοτέα** είναι:

A. Σχέδια οικοδομικής αποτύπωσης του κάθε κτιρίου του συγκροτήματος με πλήρη απεικόνιση της τρέχουσας κατάστασής του, στα οποία θα περιλαμβάνονται:

A1. Το ως άνω Τοπογραφικό Διάγραμμα του 2016 **θεωρημένο** ως προς:

- τις Ρυμοτομικές και Οικοδομικές Γραμμές
- τους Όρους Δόμησης

A2. Διάγραμμα Κάλυψης με όλους τους υπολογισμούς κάλυψης, δόμησης, ύψους και όγκου.

A3. Κατόψεις όλων των επιπέδων. Γενικώς, στις κατόψεις πρέπει να απεικονίζονται όλες οι μετρημένες διαστάσεις εσωτερικά και εξωτερικά καθώς και οι στάθμες των χώρων. Η διαστασιολόγηση πρέπει να ολοκληρώνει την γεωμετρία των χώρων είτε με διαγώνιες διαστάσεις ανά χώρο είτε με συντεταγμένες με ηλεκτρονική μέτρηση είτε με άλλο αποδεκτό τρόπο.

Ειδικότερα, στις κατόψεις όλων των επιπέδων του κάθε κτιρίου αναγράφονται και σχεδιάζονται, κατ' ελάχιστον, τα ακόλουθα:

- Όλες οι διαστάσεις τόσο οι γενικές όσο και οι επιμέρους αναλυτικά οι οποίες διαστασιολογούν όλα τα ανοίγματα, εσοχές και εξοχές χώρων καθώς και δομικά στοιχεία.
- Όλες οι σχετικές στάθμες γενικές και επιμέρους οι οποίες έχουν αφετηρία ένα σταθερό επιλεγμένο σημείο αντιστοιχισμένο με την απόλυτη στάθμη του. Οι στάθμες αφορούν στα τελικά δάπεδα ή επίπεδα κυκλοφορίας (π.χ. πλατύσκαλα), σε επιμέρους στοιχεία (π.χ. στηθαία) με διάφορη υψομετρία και γενικά σε κάθε κατοπτικά ορατή διαμόρφωση.
- Σήμανση των τύπων όλων των ανοιγμάτων και κουφωμάτων, σε συνάρτηση με τον συνυποβαλλόμενο πίνακα κουφωμάτων, με πληροφόρηση για τις στάθμες ποδιών,

κατωφλίων και υπερθύρων. Επίσης σημειώνονται και περιγράφονται τα τυχόν μη ορατά (μη τεμνόμενα στην κάτοψη) κουφώματα.

- Σήμανση των τύπων όλων των προκατασκευασμένων στοιχείων, αν υφίστανται, σε συνάρτηση με τον σχετικό συνυποβαλλόμενο πίνακα που αφορά σε αυτά.
- Διάκριση του είδους κατασκευής των τοίχων είτε σχεδιαστικά είτε με ειδική σήμανση.
- Διάκριση του είδους κατασκευής των δαπέδων.
- Όλοι οι οριζόντιοι κατασκευαστικοί αρμοί, εφ' όσον υφίστανται, με την αντίστοιχη διαστασιολόγηση αυτών.
- Οι ακριβείς και οριστικές θέσεις των υδραυλικών υποδοχέων, υδρορροών, φρεατίων, πάσης φύσεως σωληνώσεων άνω των 5εκ., πυροσβεστικών σταθμών και φωλεών, ψυκτών και εν γένει όλων των στοιχείων των εγκαταστάσεων τα οποία επηρεάζουν τη γεωμετρία και λειτουργία των χώρων.
- Οι ακριβείς και οριστικές θέσεις όλων των μονίμων στοιχείων εξοπλισμού.
- Η εξαρτημένη από σταθερά σημεία γεωμετρική χάραξη ελεύθερων σχημάτων διαμόρφωσης (π.χ. καμπύλων τοίχων).
- Πίνακας τελειωμάτων χώρων όπου θα αναφέρονται για κάθε χώρο τα υλικά των δαπέδων, τοίχων και οροφών καθώς και ο τύπος χρωματισμού των τελικών επιφανειών. Σε περίπτωση που ο πίνακας προκύπτει υπερμεγέθους μπορεί να αποτελεί ξεχωριστό παράρτημα στην Τεχνική Περιγραφή ή ξεχωριστό τεύχος.
- Υπόμνημα υλικών, σημάνσεων και ειδικών συμβόλων για την ευχερή ανάγνωση του σχεδίου.
- Αρίθμηση και ονομασία όλων των χώρων (ενιαία για κάθε αναφορά στο χώρο σε σχέδια, πίνακες και Τεχνική Περιγραφή), εσωτερικών και εξωτερικών, με το αντίστοιχο εμβαδόν και το ελεύθερο ύψος τους.
- Σημείωση με χαρακτηριστικά σύμβολα που θα παραπέμπουν στα αντίστοιχα σχέδια: όλων των γραμμών γενικών τομών, των γραμμών κατασκευαστικών τομών, των γενικών και ειδικών λεπτομερειών, των κλιμακοστασίων κλπ.
- Ονομασία κάτοψης, σήμανση Βορρά και σχεδιαστική κλίμακα.

A4. Κατόψεις δωματίων και στεγών. Πέραν των ανωτέρω, όπου αυτά εφαρμόζονται, θα σημειώνονται οι ρύσεις και απορροές ομβρίων με τις θέσεις των υδρορροών και όλων των σχετικών υψομέτρων διαμόρφωσής τους κλπ.

- A5.** Σχέδια κατόψεων στα οποία φαίνεται η ακριβής διάταξη, οι διαστάσεις και το υλικό κατασκευής όλων των δομικών στοιχείων του φέροντος οργανισμού του κάθε κτιρίου.
- A6.** Σχέδια δαπέδων τα οποία αποσαφηνίζουν τον τρόπο κατασκευής και το υλικό των υφισταμένων δαπεδοστρώσεων.

Σε όλα τα σχέδια δαπέδων αναγράφονται και σχεδιάζονται, κατ' ελάχιστον, τα ακόλουθα:

- Όλες οι σχετικές στάθμες γενικές και επιμέρους κατ' αντιστοιχία αυτών που εμφανίζονται στις κατόψεις συμπεριλαμβανομένων και των σταθμών του φέροντος οργανισμού.
 - Όλες οι διαστάσεις τόσο οι γενικές όσο και οι επιμέρους αναλυτικά οι οποίες αφορούν εσοχές και εξοχές χώρων καθώς και δομικά στοιχεία.
 - Όλες οι επιστρώσεις με τον ειδικό σχεδιασμό τους και την ειδική χάραξη διάστρωσης τους, το υλικό τους και τα όρια τους.
 - Όλοι οι οριζόντιοι κατασκευαστικοί αρμοί, εφ' όσον υφίστανται, με την αντίστοιχη διαστασιολόγηση αυτών.
 - Όλα τα υφιστάμενα στοιχεία εγκαταστάσεων των δαπέδων που (π.χ. σιφώνια, αεραγωγοί δαπέδου κλπ).
 - Τυχόν ειδικές κατασκευές κάτω από την επιφάνεια διάστρωσης.
 - Υπόβαση ή σκελετός εφαρμογής των δαπέδων (π.χ. δοκίδες σε ξύλινα δάπεδα, σκελετός ψευδοδαπέδων κλπ).
- A7.** Σχέδια οροφών τα οποία αποσαφηνίζουν τον τρόπο κατασκευής και τα υλικά των ψευδοροφών και δίνουν αναλυτική πληροφόρηση για δομικά θέματα αναρτήσεων των κατασκευών οροφής και στοιχείων εγκαταστάσεων που ενσωματώνονται σε αυτές. Τα σχέδια οροφών σχεδιάζονται με διάταξη και προσανατολισμό ίδιο με αυτόν των κατόψεων.

Σε όλα τα σχέδια οροφών αναγράφονται και σχεδιάζονται, κατ' ελάχιστον, τα ακόλουθα:

- Όλες οι σχετικές στάθμες γενικές και επιμέρους κατ' αντιστοιχία αυτών που εμφανίζονται στις κατόψεις συμπεριλαμβανομένων και των σταθμών του φέροντος οργανισμού.
- Όλες οι διαστάσεις τόσο οι γενικές όσο και οι επιμέρους αναλυτικά οι οποίες διαστασιολογούν εσοχές και εξοχές χώρων καθώς και δομικά στοιχεία.
- Όλα τα αφανή δομικά στοιχεία στους χώρους (π.χ. δοκοί).
- Όλες οι διατάξεις κάλυψης οροφής με τον ειδικό σχεδιασμό τους και την ειδική χάραξη τους, το υλικό τους και τα όρια τους.

- Όλοι οι οριζόντιοι κατασκευαστικοί αρμοί, εφ' όσον υφίστανται, με την αντίστοιχη διαστασιολόγηση αυτών.
- Όλα τα υφιστάμενα στοιχεία εγκαταστάσεων των οροφών (π.χ. φώτα, στόμια αεραγωγών, καταιωνιστήρες κλπ).

A8. Σχέδια όλων των απαραίτητων τομών του κάθε κτιρίου στα οποία θα σημειώνονται όλες οι γενικές κατακόρυφες διαστάσεις και τα υψόμετρα των χώρων. Οι τομές του κάθε κτιρίου θα είναι τουλάχιστον δύο (2) ανά κατεύθυνση (πλάτος, μήκος) εκ των οποίων τουλάχιστον μία ανά κατεύθυνση θα τέμνει το κύριο κλιμακοστάσιο – εφ' όσον υφίσταται. Αν υπάρχουν πέραν του ενός κύρια κλιμακοστάσια ανάλογος θα είναι και ο αριθμός των τομών που θα τέμνουν στην σχετική θέση.

A9. Αναπτύγματα εσωτερικών όψεων των κυρίων χώρων, εφ' όσον και όπου διαφοροποιείται η μορφή ή ο διάκοσμος. Αν το κτίριο έχει διαφοροποιήσεις στην πλειονότητα των χώρων του τότε τα αναπτύγματα σχεδιάζονται ως τομές, τόσες ώστε να δείχνουν όλους τους χώρους και από τις τέσσερες (4) πλευρές τους.

A10. Σχέδια όλων των όψεων του κάθε κτιρίου στα οποία θα σημειώνονται όλες οι γενικές κατακόρυφες διαστάσεις και τα υψόμετρα των εξωτερικών όγκων του κτιρίου, των βασικών στοιχείων των όψεων και των πέριξ διαμορφώσεων, καθώς και πίνακας με τα βασικά υλικά. Οι όψεις του κτιρίου θα σχεδιάζονται στο σύνολο τους περιλαμβανομένων και των «κρυφών» όψεων που βρίσκονται σε εσοχές και γενικά αφανή σημεία των κυρίων όψεων.

Ειδικότερα, στις όψεις και τις τομές του κάθε κτιρίου αναγράφονται και σχεδιάζονται, κατ' ελάχιστον, τα ακόλουθα:

- Όλες οι κατακόρυφες διαστάσεις τόσο οι γενικές όσο και οι επιμέρους αναλυτικά οι οποίες διαστασιολογούν όλα τα ανοίγματα, εσοχές και εξοχές εξωστών, στεγάστρων και πάσης φύσεως δομικών στοιχείων.
- Όλες οι σχετικές στάθμες γενικές και επιμέρους κατ' αντιστοιχία αυτών οι οποίες εμφανίζονται στις κατόψεις συμπεριλαμβανομένων και των σταθμών του φέροντος οργανισμού.
- Όλες οι σημάνσεις, αρίθμηση και ονομασίες, κατ' αντιστοιχία αυτών στις κατόψεις, για χώρους, κουφώματα, τυχόν προκατασκευασμένα στοιχεία κλπ.
- Όλοι οι κατακόρυφοι εσωτερικοί και εξωτερικοί κατασκευαστικοί αρμοί, εφ' όσον υφίστανται, με την αντίστοιχη διαστασιολόγηση αυτών.

- Σημείωση με χαρακτηριστικά σύμβολα που θα παραπέμπουν στα αντίστοιχα σχέδια γενικών και ειδικών λεπτομερειών κλπ.
- Αναφορά των χρησιμοποιούμενων υλικών.
- Σημείωση της θέσης του φέροντος οργανισμού σε κάθε επίπεδο.
- Όλα τα εμφανή στοιχεία εγκαταστάσεων (υδρορροές, καπνοδόχοι, αγωγοί πάσης φύσεως, μηχανήματα κλπ).

A11. Λεπτομέρειες: εσωτερικών και εξωτερικών κουφωμάτων, δαπέδων, κλιμάκων, οροφών, ειδικών μορφολογικών στοιχείων του κάθε κτιρίου (όπως: οροφολογίες, τοιχογραφίες, γλυπτικοί διάκοσμοι, παραστάδες όψεων, φουρούσια κλπ) και όπου αλλού απαιτούνται.

Εκμάγευση γλυπτικών διακοσμητικών στοιχείων του κάθε κτιρίου (ήτοι: λήψη αρνητικού αποτυπώματος με χρήση καταλλήλου καλουπιού / μήτρας) - εφ' όσον και όπου απαιτείται. Ρητώς ορίζεται ότι η μέθοδος εκμάγευσης που θα χρησιμοποιηθεί πρέπει να εξασφαλίζει τόσο την μέγιστη δυνατή ποιότητα αποτύπωσης όσο και την προστασία των πρωτοτύπων διακοσμητικών στοιχείων των κτιρίων από οποιαδήποτε αλλοίωση ή φθορά.

A12. Περιγραφή και πίνακας αρχικών εσωτερικών και εξωτερικών χρωματισμών του κάθε κτιρίου – εφ' όσον υφίστανται ενδείξεις (αναζήτηση σχετικών στοιχείων).

A13. Σχέδια συμπληρώσεων της δομής του κάθε κτιρίου - εφ' όσον και όπου υφίστανται τμήματα τα οποία έχουν υποστεί σοβαρές φθορές ή έχουν καταστραφεί ολοσχερώς. Τα σχέδια συμπληρώσεων πρέπει να βασίζονται είτε σε εξακριβωμένα και επαρκή στοιχεία τεκμηρίωσης (π.χ. φωτογραφικό ή άλλο καταγεγραμμένο ιστορικό υλικό, άδειες οικοδομής κλπ) είτε σε αρχιτεκτονικό εναρμονισμό με τα υφιστάμενα στοιχεία.

Τα σχέδια της αποτύπωσης θεωρούνται σχέδια «ως κατασκευάστηκε» («as built») γιατί απεικονίζουν τα υφιστάμενα κτίρια και συνεπώς, για την τεχνική πληροφόρηση που θα περιλαμβάνουν, εφαρμόζονται τα απαιτούμενα της μελέτης εφαρμογής ανά σχετική κατηγορία σχεδίων.

Ως κλίμακες των σχεδίων της αποτύπωσης ορίζονται:

- για τα τοπογραφικά σχέδια 1:500, 1:200 ή 1:100

- για τα λοιπά 1:100, 1:50, 1:20, 1:10, 1:5, 1:2, 1:1

Οι κλίμακες είναι δυνατόν να τροποποιούνται ανάλογα με την έκταση και τη φύση του υπό μελέτη έργου.

B. Τεχνική Έκθεση Αποτύπωσης η οποία περιλαμβάνει:

- B1.** Αναφορά σε όλα τα ιστορικά στοιχεία που σχετίζονται με τα κτίρια του συγκροτήματος και το περιβάλλον αυτών, σχετική βιβλιογραφία αν υφίσταται και αρχειακή τεκμηρίωση αν διατίθεται.
- B2.** Περιγραφή επεμβάσεων, προσθηκών, μετατροπών σε διάφορες φάσεις κατά χρονολογική σειρά. Η τεκμηρίωση της περιγραφής μπορεί να περιλαμβάνει μεθόδους τομών στον οργανισμό του κάθε κτιρίου, παλαιότερη φωτογράφιση ή άλλο οπτικό υλικό κλπ, αλλά δεν μπορεί να θεωρηθεί επιστημονική έρευνα.
- B3.** Λεπτομερή περιγραφή του κάθε κτιρίου, ανά επίπεδο και χώρο, με εντοπισμό των σημείων ενδιαφέροντος, εξωτερικά και εσωτερικά (διάκοσμος, ιδιαίτερα μορφολογικά στοιχεία κλπ) και σχετική αξιολόγησή τους.
- B4.** Περιγραφή - εκτίμηση της υφιστάμενης κατάστασης του κάθε κτιρίου με ιδιαίτερη αναφορά στις κάθε είδους βλάβες και φθορές που ενδεχομένως έχει υποστεί.
- B5.** Τεχνική Περιγραφή, ανάλυση και σχετική αξιολόγηση του φέροντα οργανισμού του κάθε κτιρίου σε συνδυασμό με τον τρόπο που οικοδομήθηκε. Επίσης, περιγραφή των διαφόρων φάσεων κατασκευής του κάθε κτιρίου καθώς και των πιθανών τροποποιήσεων που έχουν γίνει.
- B6.** Αναφορά σε όλα τα υφιστάμενα δίκτυα ΟΚΩ εντός των ορίων του οικοπέδου στο οποίο ευρίσκονται τα κτίρια και επισήμανση των θέσεων διέλευσης ενός εκάστου.

Γ. Τεύχος Φωτογραφικής Τεκμηρίωσης

- Γ1.** Το Τεύχος Φωτογραφικής Τεκμηρίωσης αποτυπώνει το σύνολο του εξωτερικού και εσωτερικού και των τριών (3) κτιρίων καθώς και του περιβάλλοντος χώρου αυτών (άμεσου και ευρύτερου).
- Γ2.** Η εσωτερική φωτογράφιση του κάθε κτιρίου παρουσιάζεται ανά χώρο, με φωτογραφίες μετωπικά ανά τοίχο, δάπεδο και οροφές στο σύνολο και σε επιμέρους λεπτομερειακές απόψεις, με προσδιορισμό της θέσης λήψης τους που θα φαίνονται σε σχετικά σκαριφήματα κατόψεων.
- Γ3.** Η εξωτερική φωτογράφιση του κάθε κτιρίου παρουσιάζεται τόσο ανά όψη, όσο και σε γενικές απόψεις (προοπτικές αποδόσεις) με προσδιορισμό της θέσης λήψης τους που θα φαίνονται σε σχετικά σκαριφήματα κατόψεων.

Δ. Τρόπος υποβολής της Μελέτης Αποτύπωσης

Κατά την υποβολή της Μελέτης Αποτύπωσης, παραδίδεται πίνακας περιεχομένων (Σχεδίων και Τευχών) ο οποίος επέχει θέση φύλλου ελέγχου πληρότητας της παράδοσης.

Όλα τα παραδοτέα στοιχεία της Μελέτης (Σχέδια και Τεύχη) παραδίδονται σε έντυπη μορφή hard copy, συνοδευόμενα από Διαβιβαστικό, μέσω του Ηλεκτρονικού Πρωτοκόλλου της εταιρείας «ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ Α.Ε.».

Ρητώς ορίζεται ότι όλα τα Σχέδια της Αποτύπωσης παραδίδονται και σε ηλεκτρονική μορφή dwg.

Η Συντάξασα

**Ο Προϊστάμενος
Τμήματος Διαγωνισμών Έργων**

Ιωάννα Παπαθανασίου

Γρηγόριος Θεωνάς

**Ο Προϊστάμενος
Δ/νσης Συμβάσεων Έργων & Προμηθειών**

**Η Προϊσταμένη
Δ/νσης Ακίνητης Περιουσίας**

Στέργιος Κάϊδας

Σοφία Μίχα

Ο Γενικός Διευθυντής Έργων

Θεόδωρος Κυριαζόπουλος